**Аннотация к рабочей программе**

**начального общего образования для обучающихся**

**с легкой умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

**вариант 3.3**

**по коррекционному курсу**

**«Ритмика»**

1. **Рабочая программа составлена на основе:**

Приказ Министерства Просвещения РФ и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказ Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**II. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» на освоении курса «Ритмика» выделяется 169 часов. В 1д классе – 33ч (1ч в неделю), 1-4 классах - 34часа (1 час в неделю).

**III. Содержание учебного курса слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью** (интеллектуальными нарушениями)

1. Ритмика (теоретические сведения): занятия ритмикой в жизни человека, тело человека и его двигательные возможности, ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности, музыка и движение, красота движения и музыкально-ритмическая деятельность, упражнения в музыкально-ритмической деятельности, танцевальные движения и танцы, движение и речь, ритмика и зрение, ритмика и слух.

2. Специальные ритмические упражнения: ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов (пословиц) без музыкального сопровождения, ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой, ритмичные хлопки в ладоши, ходьба и бег в различном темпе, ритмичное изменение положения рук, ритмичные координированные движения рук, упражнения для глаз.

3. Упражнения на связь движений с музыкой: движения под пение, движение под музыку, движение в соответствии с частью музыкального произведения, ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке, ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке, ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки, передача движением звучания музыки, смена направления движения с началом музыкальной фразы, формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений, преодоление трудностей развития движений, развитие выразительности движений и самовыражения.

4. Упражнения ритмической гимнастики: формирование ритмичности движений, содержание и амплитуда движения, общеразвивающие и специальные упражнения, упражнения с предметами и без предметов, упражнения на пространственную ориентировку.

5. Подготовительные упражнения к танцам: упражнения для ступней ног, выставление ноги на носок, полуприседание, выставление ноги на пятку, носок, преодоление трудностей развития двигательных действий, развитие координации двигательных действий.

6. Элементы танце: выставление ноги на пятку и носок, шаг с притопом на месте, выставление ноги на пятку с полуприседом, хороводный шаг, тройной шаг, шаг польки, музыкально-двигательный образ, преодоление трудностей развития движений, развитие связи движения с музыкой.

7. Танцы: красота движения, танец, хоровод, хлопки, красивые, изящные движения, виды танцев, весёлые, грустные мелодии, народные мелодии, развитие двигательной активности, координации движений, умений управлять темпом движения.

8. Музыкально-ритмические игры и занятия: подвижные игры, музыкально-ритмические игры, музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве, коммуникативные танцы - игры, корригирующие игры, речевые игры, ритмодекламация.

**Распределение содержания программного материала**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела содержания** | **1д**  **кл.** | **1**  **кл.** | **2**  **кл.** | **3**  **кл.** | **4**  **кл.** |
| 1 | Ритмика | 2 ч | 2ч | 2ч | 2ч | 2 ч |
| 2 | Специальные ритмические упражнения | 5 ч | 5 ч | 4ч | 6 ч | 4 ч |
| 3 | Упражнения на связь движений с музыкой | 4 ч | 4 ч | 3 ч | 2 ч | 2 ч |
| 4 | Упражнения ритмической гимнастики | 5ч | 3 ч | 5 ч | 9ч | 12 ч |
| 5 | Подготовительные упражнения к танцам | 2 ч | 5ч | 5 ч | 3 ч | 4 ч |
| 6 | Элементы танцев | 5ч | 5ч | 5 ч | 3 ч | 3 ч |
| 7 | Танцы | 6 ч | 5 ч | 5ч | 5 ч | 3 ч |
| 8 | Музыкально-ритмические игры и занятия. | 4 ч | 5ч | 5 ч | 4 ч | 4 ч |
|  | **ИТОГО** | **33** | **34** | **34** | **34** | **34** |

**IV. Срок реализации**: 5 лет